

제 2회

정답 및 해설

제 1교시 객관식 정답

1	①	2	③	3	③	5	④	6	②
8	④	9	②	10	⑤	13	④	14	①
15	①	17	②	18	⑤	19	⑤	20	①
21	③	22	⑤	23	④	25	①	26	⑤
27	③	28	②						

제 1교시 서답형 정답

4	Gone	7	절대 많은 걸 원치 않아 맘을 원해 난
11	Money	12	10
16	Kick It	24	날개
29	808	30	Stay

1. 타이틀곡 제목 [A]
Forever Young 0'0" (시간은 모두 음원기준)

2. 타이틀곡 제목 [A]
Kill This Love 0'57"

3. 수록곡 제목 [B]
The Happiest Girl 2'33"

4. 수록곡 제목 [B]
Gone (Instrumental) 0'59"

5. 이어질 가사 추론하기 [B]
불장난 2'29"

6. 이어질 가사 추론하기 [B]
Typa Girl 0'29"

7. 노래 가사 받아쓰기 [B]
휘파람 0'43"

8. 이어질 파트 추론하기 [B]
Pink Venom 2'18"

9. 세부 내용 파악 [C]
Pretty Savage 1'15"
-The Abum 일본 앨범이 존재하며 그 수록곡에 Pretty Savage (Japan ver)가 있다.
-The Album 수록곡이다
-"BLACKPINK IN YOUR AREA"는 1절 벨스 시작 전에 처음 나온다.

10. 무대별 편곡 [C]
마지막처럼 as if it's your last (live) 3'08"

11. 노래 제목 추론하기 [D]
Money 2'10"

12. 노래 가사 파악하기 [D]
Ready For Love 1'19"
해당 노래에서 "LOVE"는 1절 후렴에서 6번,

리사 랩파트에서 1번, 2절 후렴에서 6번 나온다. 이때 들려준 부분에서는 "LOVE"가 세 번 나왔으므로 $13-3=10$

13. 가사 완성하기 [A]
착한 얼굴에 그렇지 못한 태도. 가녀린 몸매 속 가려진 volume은 두 배로 거침없이 직진 굳이 보진 않지 눈치. BLACK 하면 PINK 우린 예쁘장한 savage.

14. 가사 완성하기 [B]
후회한들 소용없다 해도 난 널 애타게 생각해. 아무 일도 없는 것처럼 웃어 줄게 널 만나면. For You 난 아파도 좋아. 함께하는 동안 너에게 상처만 남겨준 나니까. But you 네가 원하는 사랑, 나보다 나은 사람 만나 행복해. 날 잊을 만큼만은 아니길.

15. 가사 완성하기 [B]
Nah! You don't wanna be on my bad side. That's right I'm slidin' through. Bunch of wannabes say wanna be me, me three if I was you. Been around the world, pearls on ya girl, VVS's we invested uh. Need a lesson see the necklace, see these dresses. We don't buy it we request it uh./A rockstar, a popstar, but rowdier. Say bye to the paparazzi, get my good side, I'll smile for you. Know it ain't fair to ya, it's scarin' ya like what now BLACKPINK IN YOUR AREA, the area been shut down it's a shut down.

16. 가사에서 수록곡 제목 추론하기. [B]
'Kick It' Lisa 1절 Verse

17. In Your Area World Tour 내용 [B]
② 'Shut Down'은 2022년 발매되었기 때문에 2020년까지 진행된 해당 투어에서 공연할 수 없다.
①, ④ Rosé solo stage

18. 노래 해석하기 [C]
해당 글은 'Don't Know What To Do'의 YG 공식 소개글이다.

19. 노래 추론하기 [C]
(가)에서 B는 'Forever Young'임을 알 수 있다. 따라서 A는 'Square Up'에 수록되어 있다. 이때 (나)조건에 따라 'Really'와 'See U Later'는 영어제목만 존재하므로 A는 '뚜두뚜두' (영어제목: DDU DU DDU DU)이다. 따라서 $a=4$, $b=12$ 이므로 $a+b=16$

20. 노래 추론하기 [D]
구간 A는 노래 시작부터 1절 끝까지, 구간 B는 2절 시작부터 노래 끝까지에 해당한다. 이때 'The

Happiest Girl'은 블랙핑크 노래 중 최고 음높이가 높은 곡에 속한다. 이를 바탕으로 Born Pink, Solo, R, Lalisa, Me 앨범 수록곡의 두 구간에서 최고 음높이를 확인해 보면 다음과 같다.

(i) The Happiest Girl을 제외한 Born Pink 수록곡: 'The Happiest Girl'보다 낮음

(ii) 'Solo': 'The Happiest Girl'보다 낮음

(iii) R 수록곡

On The Ground: 구간 A에서는 'The Happiest Girl'보다 낮고, 구간 B에서 'The Happiest Girl'보다 높음 (클라이맥스 전 고음 부분)

Gone: 'The Happiest Girl'보다 낮음

(iv) Lalisa 수록곡: 'The Happiest Girl'보다 낮음

(v) Me 수록곡

'꽃': 구간 A에서 'The Happiest Girl'과 같고, 구간 B는 'The Happiest Girl'보다 낮음

'All Eyes On Me': 'The Happiest Girl'보다 낮음

따라서 X는 'On The Ground'로 'R'에 수록되어 있다.

< 보충 설명 >

-구간 A, B에서 'The Happiest Girl'의 최고 음높이 변화: 3옥타브 미→3옥타브 파

-구간 A, B에서 'On The Ground'의 최고 음높이 변화: 2옥타브 라#→3옥타브 솔#

21. 통합적 관점에서 해석 'Lovesick Girls' [D]
'Lovesick Girls'가사와 뮤직비디오 내용에 준거하여 감상한 내용으로 적절한 것을 고르는 문제이다.

-달콤- Lovesick의 발음은 사랑을 추구한다는 의미인 Love seek과 유사하다. 이는 'Lovesick Girls'의 내용 중 '사랑을 계속 찾아다닌다'라는 의미와 통하므로 해당 설명은 적절하다.

-쿠마- 제니의 랩 파트는 "Didn't wanna be a princess, I'm priceless. A prince not even on my list"으로 자신의 가치는 정할 수 없고 공주가 되기도 원하지 않는다고 하고 있다. 따라서 공주가 되어 완전한 사랑을 꿈꾸며 자신의 가치를 찾으려 한다는 설명은 적절하지 않다.

-행크- 뮤직비디오에서 멤버들이 차를 타고 들판에 있는 장면은 3절 부분이다. 해당 부분의 가사는 "우리는 왜 사랑에 아파하면서도 계속 사랑을 찾아 해매는가?"에 대한 내용으로 더 이상 사랑에 연연하지 않고 가치 있는 다른 것을 추구하겠다는 설명은 적절하지 않다.

-루카- 뮤직비디오에서 "Born Alone", "Die Alone"이라는 문구는 삶에서 처음과 끝은 혼자, 즉 사랑을 해도 이별은 필연적이라는 의미를 내포한다. 사랑에 얽매이지 않고 아픔을 극복할 때 자신의 진정한 존재 의미를 찾을 수 있다는 내용이라고 볼 수 있으므로 해당 설명은 적절하다.

제 2회

22. 노래 추론하기 [E]

a, b, c로 가능한 노래를 자료를 통해 추론하는 문제이다.

	코첼라 2023 공연 여부	뮤직비디오 존재 여부	발매 년도 + 수록 앨범에 서의 트랙 넘버	해당 노래를 부르는 사람 수
a	o	x	2022	4
b	x	x	2026	x
c	x	o	2025	y

a: 노래를 부르는 사람 수가 4명이므로 블랙핑크 멤버만 불렀음을 알 수 있다. 이때 발매년도 + 수록 앨범에서 트랙 넘버 값이 2022이므로 다음과 같이 경우를 나눌 수 있다.

(i) 2021년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 1인 노래에는 On The Ground, Lalisa가 있다. 그러나 두 노래 모두 솔로곡으로 부르는 사람수가 1이기 때문에 a가 될 수 없다.

(ii) 2020년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 2인 노래는 Ice Cream이 있다. 그러나 이는 콜라보곡으로 부르는 사람수가 5이기 때문에 a가 될 수 없다.

(iii) 2019년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 3인 노래는 Kick It이 있다. Kick It은 코첼라 2023에서 공연하였고 뮤직비디오가 없으며 해당 노래를 부르는 사람수가 4이므로 a로 적절하다.

(iv) 2018년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 4인 노래는 See U Later가 있다. 그러나 이는 코첼라 2023에서 공연되지 않았기 때문에 a가 될 수 없다.

(v) 2018년 이전에 발매된 경우

2018년 이전에 발매된 앨범 중에 총 트랙 수가 5 이상인 앨범이 존재하지 않으므로 a가 될 수 있는 노래는 없다.

b: 노래를 부르는 사람 수가 x 명이다. 이때 발매년도 + 수록 앨범에서 트랙 넘버 값이 2026이므로 다음과 같이 경우를 나눌 수 있다.

(i) 2024년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 2인 노래는 존재하지 않는다.

(ii) 2023년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 3인 노래는 존재하지 않는다.

(iii) 2022년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 4인 노래는 Yeah Yeah Yeah가 있다. Yeah Yeah Yeah는 코첼라 2023에서 공연하지 않았고, 뮤직비디오가 없기 때문에 b로 적절하다.

(iv) 2021년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 5인 노래는 존재하지 않는다.

(v) 2020년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 6인 노

래는 Crazy Over You가 있다. Crazy Over You는 코첼라 2023에서 공연하지 않았고, 뮤직비디오가 없기 때문에 b로 적절하다.

(vi) 2020년 이전에 발매된 경우

2020년 이전에 발매된 앨범 중에 총 트랙 수가 7 이상인 앨범이 존재하지 않으므로 b가 될 수 있는 노래는 없다.

c: b와 같은 방법으로 경우를 나누면 다음과 같다.

(i) 2024년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 1인 노래는 SPOT!이 있다. SPOT!은 코첼라 2023에서 공연되지 않았고, 뮤직비디오가 존재하므로 c로 적절하다.

(ii) 2023년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 2인 노래는 All Eyes On Me가 있다. 그러나 이 노래의 뮤직비디오는 존재하지 않으므로 c가 될 수 없다.

(iii) 2022년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 3인 노래는 Typa Girl이 있다. 그러나 이 노래의 뮤직비디오는 존재하지 않으므로 c가 될 수 없다.

(iv) 2021년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 4인 노래는 존재하지 않는다.

(v) 2020년에 발매된 경우

문제 조건을 만족시키고 트랙 넘버가 5인 노래는 Lovesick Girls가 있다. 이 노래의 뮤직비디오는 존재하지만 코첼라 2023에서 공연되었기 때문에 c가 될 수 없다.

(vi) 2020년 이전에 발매된 경우

2020년 이전에 발매된 앨범 중에 총 트랙 수가 7 이상인 앨범이 존재하지 않으므로 c가 될 수 있는 노래는 없다.

∴ a: 'Kick It', b: 'Yeah Yeah Yeah' 또는 'Crazy Over You', c: 'SPOT!'

ㄱ. Yeah Yeah Yeah와 Crazy Over You는 모두 블랙핑크 멤버 전원만이 부르므로 $x=4$, 'SPOT!'은 제니와 다른 아티스트의 콜라보 곡이므로 $y=2$ 따라서 $x+y=6$

ㄴ. a는 'Kick It'이므로 2019년에 발매되었다.

ㄷ. a: 'Kick It', b: 'Yeah Yeah Yeah' 또는 'Crazy Over You', c: 'SPOT!'으로 a, b, c로 가능한 곡의 개수를 모두 합하면 4이다. 따라서 ㄱ, ㄴ, ㄷ은 모두 적절하다.

23. 감상의 적절성 [C]

④ ㉔의 대상은 화자의 복수대상으로 1절에서도 확인 할 수 있듯이 '너희'에게 마지막 인사를 하는 모습이다. '나'의 과거 모습을 '너'혹은 'you'라고 표현한 적은 없기때문에 해당 설명은 적절하지 않다.

② 캄캄한 곳이 불을 밝힌다는 내용의 가사로 부정적 현실을 벗어나려는 노력이라고 볼 수 있다.

③ 앞선 가사 "실컷 비웃어라 꼴 좋으니까"를 통해 '캄캄한 곳'에서 완전히 벗어났다는 사실과 "How

You Like That"의 의미를 통해 화자를 힘들게 한 대상에게 복수하는 모습을 확인할 수 있다.

⑤ 화자는 복수 대상을 '너' 또는 'you'라고 표현하고 있으며 "그때쯤에 넌 날 끝내야 했어"라는 가사는 현재 화자가 '너'보다 강하다는 의미를 내포한다.

24. 가사의 의미 [C]

'How You Like That'속에는 두 가지 모습의 화자가 나오는데, 첫번째는 땅 밑으로 추락하는 나약한 모습이고, 두번째는 고통을 이겨내고 하늘 위로 날아가는 강인한 모습이다. 둘을 구분하는 요소는 날개로 작품속 화자는 날개를 얻고 자신을 힘들게 만들었던 대상들에게 복수하고 있다. 이 점으로 미루어 볼 때, 가사는 표면적으로 나를 아프게 했던 과거의 연인에게 복수하는 내용을 담고 있지만, 그 이면에는 어두운 상황에도 희망을 놓지 않으면 높이 날아오를 수 있다는 의미를 내포한다.

25. 표현상 특징 [B]

(가)와 (나)의 표현상 공통점과 차이점을 찾는 문제이다.

① (가)는 "I'ma fall in love, baby"에서, (나) "사랑해 널 이 느낌 이대로"에서 '너'에 대한 사랑을 적극적으로 표현하고 있음을 알 수 있다.

② (나)에서 화자는 '너'에 대한 한계를 인식하는 모습은 없다.

③ (가)가 미래에 대한 부정적 인식을 드러낸다고 보기 어렵다.

④ (가)는 사랑의 순간적인 감정에, (나)는 사랑에 의한 비교적 장기적인 변화에 초점을 맞추고 있다.

⑤ (가), (나)에서 사랑의 아픔은 나타나지 않는다.

26. 노래 해석하기 [D]

<출전>

소녀시대 - 다시 만난 세계

(가), (나), <보기> 내용을 바탕으로 감상한 내용에 관한 문제이다.

⑤ (가)와 (나)는 '너'를 사랑하는 방식에는 차이가 있고 '너'가 화자에게 필요한 존재인것은 맞으나 (가)에서 '너'가 화자의 어려움을 극복하기 위해 필요한 존재라고 볼 수 없다.

① (가)의 '지금 너를 원하는 내 숨결이 느껴지니'에서 화자가 '너'와 함께 있고 싶다는 마음을 확인할 수 있고, '시간은 흘러 가는데 마음만 급해지지'에서 감정이 심화되어 간절함이 드러난다.

② (나)에서 화자는 '너'를 사랑하게되자 '그려왔던 헤메임의 끝, '널 생각만 해도 난 강해져'라고 표현하고 있다. 따라서 '너'가 화자의 어려움을 털어주며 이것이 사랑의 이유임을 알 수 있다.

③ (가)는 '내일 따윈 없는 것처럼', '절대 뒤돌아보진 않을 거니까'에서 현재에 초점을 맞추고 있음을 알 수 있고, (나)는 '알 수 없는 미래와 벽', '언제까지라도 함께 하는 거야'에서 미래를 중시하고 있음을 알 수 있다.

④ (가)의 '내가 너에게 마지막 사랑인 것처럼'과 (나)의 '이 순간의 느낌 함께하는 거야'에서 (가)는

제 2회

당장 '너'와 함께하고 싶다는 인식을 (나)는 앞으로 계속 함께하자는 태도를 보인다.

27. 추론적 이해 '지문연계' [B]
- ③ 'Hard To Love' 0:00은 Intro로, Chorus로 곡을 시작하지 않는다.
- ① 1문단에 따르면 송품의 종류는 Intro, Verse, Pre-Chorus, Chorus, Bridge, Outro로 6가지이다.
- ② Outro는 곡의 가장 마지막에 위치하므로 '기승 전결'에서 '결'에 해당한다고 볼 수 있다.
- ④ 'You Never Know' 0:00 (가사: 애써서 활짝 웃었던 날에 밤은 왜 더 어두울까?)은 지수의 Verse이므로 해당 곡은 Verse로 시작한다.
- ⑤ '마지막처럼'의 Verse 조성은 B-flat Major이고 Pre-Chorus 조성은 E-flat Major이다. 따라서 해당곡의 'Pre-Chorus'의 조성은 Verse와 다르다.

28. 송품 분석하기 '지문연계' [C]

'Tally'의 송품을 시간별로 분석해보면 다음과 같다.

0:00 Intro / 0:15 Chorus / 0:30 Verse / 0:42 Verse 또는 Pre-Chorus / 0:59 Chorus / 1:28 Verse / 1:44 Verse / 1:56 Verse 또는 Pre-Chorus / 2:13 Chorus / 2:42 Outro

이를 바탕으로 <규칙>에 맞게 배열하면

(i) 0:42~0:59를 하나의 Verse로 간주하는 경우 I-C-Va1-C-Vb2-Va2-C-O

(ii) 0:42~0:59를 Pre-Chorus로 간주하는 경우 I-C-Va1-PC-C-Vb2-Va2-PC-C-O

29. 노래 분류하기 '지문연계' [D]

<출전>

이에원, 2023, 글로벌 대중음악 지형의 변화 : 블랙핑크 음악 분석을 중심으로

글에서 (가)구조는 마지막 코러스의 경우 브릿지 후 곧바로 반복되며 한가지 주제를 사용하여 비교적 안정된 양상을 보이는 특징이 있다. 반면 (나) 구조는 새로운 소재를 포함한 두가지 이상의 주제를 복합적으로 발전시켜 폭발적인 다이내믹을 형성한다는 특징이 있다.

이를 바탕으로 각 경우에 해당하는 노래를 찾으면

(가)에 해당하는 노래: 휘파람, 불장난, See U Later, 마지막처럼, Lovesick Girls

(나)에 해당하는 노래: 봄바야, 뚜두뚜두, How You Like That

(다)에 해당하는 노래: The Girls (Chorus 2번)

따라서 $a = 5, b = 3, c = 1$ 이므로

$$5^2 + 327 \times 5 - 211 \times 3 - 116 \times 1 - 103 = 808$$

30. 노래 추론하기 [E]

블랙핑크 멤버의 설명을 바탕으로 노래를 추론하는 문제이다. 멤버들의 설명은 다음과 같다.

지수: 둘 중 하나는 Intro가 있는 타이틀 곡이고, 다른 하나는 두 종류의 Verse를 가지고 있어.

제니: 둘 중 하나는 Bridge가 없는 타이틀 곡이고, 타이틀 곡 의 첫 벌스 파트는 내가 부르

지 않아.

로제: 둘 중 하나는 한 종류의 Verse를 가진 타이틀 곡이고 다른 한곡은 한 종류의 Verse만 가지고 있어.

리사: 두 곡 중 하나만 타이틀 곡이야. 그런데 위 세명의 멤버 중 한명이 거짓말을 하고 있어!

두 곡을 각각 A, B라고 하자. 리사의 말은 참이므로 리사의 설명에 의해 지수, 제니, 로제 중 한명이 거짓말을 하고 있다. 또 리사의 설명에 의해 둘 중 하나만 타이틀 곡이므로 A를 타이틀 곡이라고 두자. 이때 다음과 같이 경우를 나눌 수 있다.

(이하 Intro=I, Verse=V, Bridge=B 타이틀 곡=T, 부정은 x로 표시, n종류 Verse는 nV)

(i) 지수가 거짓말을 하는 경우

가정을 반영하여 설명을 다시 쓰면 다음과 같다.

지수: 둘 중 하나는 I가 없고 타이틀 곡이 아님. 다른 하나는 한 종류 V

제니: 둘 중 하나는 B가 없는 타이틀 곡, 타이틀 곡의 첫V는 제니가 부르지 않음

로제: 둘 중 하나는 한 종류V를 가진 타이틀 곡, 다른 하나는 한 종류 V

리사: 두 곡중 하나만 타이틀 곡

타이틀 곡의 첫V를 제니가 부르지 않는 경우를 S라 하고 A, B 특징을 정리하면 다음과 같다.

	지수	제니	로제
A (T)	1V	Bx, T, S	1V T
B	Ix, Tx		1V

따라서 A는 T, I, 1V, Bx, S특징을 가진 곡이다. 이에 해당하고 문제 조건을 만족시키는 노래를 찾아보면 다음과 같다.

문제 조건을 만족하는 T

휘파람, 봄바야, 불장난, STAY, 마지막처럼, 뚜두뚜두, KTL, HYLТ, LSG(lovesick girls), PV(pink venom), SD(shut down)

이 중 B를 가진 노래를 제외하면

봄바야, STAY, SD

이 중 I, 1V를 가진 노래만 남기면

STAY, SD

이 중 S특징을 가진 노래를 남기면

STAY

(ii) 제니가 거짓말을 하는 경우

바뀐 제니의 설명: 둘 중 하나는 B, T이고 T는 Sx

가정에 의해 바뀐 설명을 반영하여 위와 같은 방법으로 표를 작성하면 다음과 같다.

	지수	제니	로제
A (T)	I, T	Sx	1V, T
B	2V	B, Tx	1V

이때 B는 2V이면서 1V가 될 수 없으므로 모순이다. 따라서 노래 B가 존재하지 않으므로 제니의 설명은 참이다.

(iii) 로제가 거짓말을 하는 경우

바뀐 로제 설명: 둘 중 하나 2V, Tx 다른 하나 2V

가정에 의해 바뀐 설명을 반영하여 표를 작성하면 다음과 같다.

	지수	제니	로제
A (T)	I, T	Bx, T, S	2V, T
B	2V		2V

따라서 A는 T, I, 2V, Bx, S특징을 가진 곡이다. 이에 해당하고 문제 조건을 만족시키는 노래를 찾아보면 다음과 같다.

문제 조건을 만족하는 T

휘파람, 봄바야, 불장난, STAY, 마지막처럼, 뚜두뚜두, KTL, HYLТ, LSG, PV, SD

이 중 B를 가진 노래를 제외하면

봄바야, STAY, SD

이 중 I, 2V를 가진 노래만 남기면

봄바야

그러나 봄바야는 S 특징을 만족시키지 않으므로 A는 존재하지 않는다. 따라서 로제의 말은 참이다.

제니, 로제, 리사의 말이 참이므로 거짓말 하는 멤버는 지수이며, 타이틀 곡에 해당하는 노래의 제목은 'STAY'이다.

<다른 풀이>

멤버들의 설명이 모두 참이라고 가정하면

	지수	제니	로제
A (T)	I, T	Bx, T, S	1V T
B	2V		1V

이때 곡 B는 2V이면서 1V일 수 없으므로 모순이 발생한다. 따라서 지수와 로제 중 한명이 거짓말을 하고 있다.

급간 점수

- 1등급 88까지
- 2등급 78까지
- 3등급 68까지
- 4등급 54까지
- 5등급 42까지
- 6등급 28까지
- 7등급 18까지
- 8등급 8까지

문항별 난이도

- A 1, 2, 13
- B 3, 4, 5, 6, 7, 8, 14, 15 16, 17, 25
- C 9, 10, 18, 19, 23, 24, 27, 28
- D 11, 12, 20, 21, 26, 29
- E 22, 30

총점 100점 시간 50분

출제 범위: 2024년 6월까지

제 2회

정답 및 해설

제 2교시 객관식 정답

1	②	2	①	3	④	4	③	5	⑤
6	②	7	①	8	③	9	②	10	⑤
11	④	12	②	13	④	14	⑤	15	①
16	⑤	17	⑤	18	④	19	①	20	③
21	④	22	②						

제 2교시 단답형 정답

23	마이미땅카	24	바라던바다
25	ㅼㅼㅼㅼ	26	4
27	캄토노	28	32154
29	양파	30	39

1. 지수 [A]

사진 출처: @sooyaaa_

2. 제니 [A]

사진 출처: @jennierubyjane

3. 로제 [A]

사진 출처: @roses_are_rosie

4. 리사 [A]

사진 출처: @lalalalisa_m

5. 블랙핑크 [B]

- ㄱ. 팬덤 이름은 '블링크(BLINK)'이다. (o)
ㄴ. 95년생 지수, 96년생 제니, 97년생 로제, 리사로 97년생이 가장 많다. (o)
ㄷ. 2023코첼라에서 아시아 아티스트 최초로 메인 헤드라이너로서 공연하였다. (o)

6. 음악방송 [B]

- ㄱ. 해당 무대는 'Stay'의 인기가요 무대이다. (x)
ㄴ. 'Stay'뮤직비디오 조회수는 2024년 6월 기준 3억회 이상이다. (o)
ㄷ. 'Stay'는 Square Two의 타이틀이다. (x)

7. 행사 및 콘서트 [B]

지난 16~17일 **고척돛**은 블랙핑크를 연호하는 함성으로 들썩였다. 이날 열린 블랙핑크 월드 투어 **'Born Pink'**의 피날레는 '현재 세계에서 가장 인기 있는 걸그룹'이라는 위상을 증명하는 현장이기도 했다. 블랙핑크는 2022년 10월부터 시작해 양코르 공연까지 1년 동안 전 세계를 돌았다. 콘서트 장소만 전 세계의 34개 도시를 간 셈이었다. 북미 54만, 유럽 21만, 아시아 90만, 오세아니아 5만, 중동 4만 등 블랙핑크는 190만 명의 관객을 콘서트에 불러 모았다. < 출처: SBS뉴스 >

8. 블랙핑크 방송 출연 [B]

- ㄱ. 해당 사진은 2020년 Lovesick Girls(The Album발매 후) 활동 당시 출연한 '런닝맨' 속 모습이다. (o)
ㄴ. (o)
ㄷ. 해당 설명은 '아는형님'에 해당하는 내용이다. (x)

9. 블랙핑크 자체제작 콘텐츠 [B]

사진은 블랙핑크 4주년을 기념하여 '겨울왕국' 속 인물의 옷을 입은 모습이다.

10. 블랙핑크 방송 출연 [B]

- 해당 글은 '마이 리틀 텔레비전'에서 멤버들이 말한 내용의 일부이다.
ㄱ. (o)
ㄴ. 미세먼지를 주제로 하였다. (o)
ㄷ. (o)

11. 블랙핑크 방송 출연 [B]

- (가)와 (나)는 '놀라운 토요일' 출연 사진으로 (가)는 2020년 (How You Like That활동), (나)는 2018년 (뚜두뚜두 활동)이다.
ㄱ. (o)
ㄴ. (가)에서 지수는 'Not Shy' 받아쓰기에서 뛰어난 컨닝 실력으로 원샷을 달성했다. (x)
ㄷ. (나)에서 로제는 간식타임에서 드라마 속 커플 퀴즈를 맞추어 먹고 싶었던 식혜와 망개떡을 먹었다. (o)

12. 블랙핑크 자체제작 콘텐츠 [C]

- 자체제작 콘텐츠 중 하나인 X를 추론하는 문제이다.
-블핑하우스 촬영과 'The Album' 발매 사이에 X가 방영됐다. 이를 통해 방영시기가 2017년에서 2020년 사이임을 알 수 있다.
-X 촬영 시기에 새로운 앨범이 발매되었다.
-X 촬영 시기에 콘서트 공연을 하였다.
두 조건을 통해 X는 BLACKPINK SOLO DIARY와 BLACKPINK DIARIES 중 하나임을 알 수 있다.
사진은 제니의 SOLO 뮤직비디오 장소로 X는 BLACKPINK SOLO DIARY이다.
사진 출처: JENNIE-SOLO DIARY EP2-2

13. 리사, 브랜드 및 광고 [C]

- 사진은 'BULGARI' 브랜드 행사에 참여한 리사의 모습이다. (사진 출처: @lalalalisa_m)
ㄱ. 'Pink Venom' 가사에서 언급된 브랜드 이름은 'CELINE'이다. (x)
ㄴ. 리사가 참여한 BULGARI 포토콜 장소는 종로구 삼천동 국제갤러리이다. (o)
ㄷ. 리사는 2024년 6월 기준 맥, 쉐린느 글로벌 엠버서더를 맡은 적이 있고, 불가리 글로벌 엠버서더로 활동중이다. (o)

14. 제니, 브랜드 및 광고, 시기 추론하기 [C]

- Jentle Home 2020년
Jentle Garden 2022년
Jentle Salon 2024년
Odd Atelier 설립 2024년
Jennierubyjane Official 채널 개설 2021년
ㄱ. (o)
ㄴ. (o)
ㄷ. 지코는 Jantle Salon 유니콘을 선물받았다.

15. 로제, 기타 활동 [C]

- 해당 글은 APEC 정상회의 배우자 프로그램에서 연설한 내용의 일부이다.
ㄱ. (o)
ㄴ. 밑줄 친 기억은 On The Ground로 R앨범에 수록되어 있다. (x)
ㄷ. 프로그램 이름은 APEC 정상회의 배우자 프로그램이다. (x)

16. 지수, 유튜브 채널 (행복지수 103%) [C]

- '오늘의 지수'는 지수의 솔로활동 비하인드가 담긴 영상들로 문제에서는 해당 채널의 브이로그 영상을 '오늘의 지수' 이전과 이후 시점으로 구분하였다.
ㄱ. BARCELONA vlog 영상에서는 다른 블랙핑크 멤버가 출연하지 않는다. (x)
ㄴ. (o)
ㄷ. 지수의 브이로그 영상 마지막에 "행복지수 103%의 채널 수익금 전액은 손길이 필요한 곳에 전달될 예정입니다."라는 문구가 있다.

17. 행사 및 콘서트 [C]

- ㉔의 첫 공연 시기는 2021년이므로 ㉔은 The Show이고 $m=1$ 이다. 총 공연 횟수는 ㉔이 ㉔의 2배이므로 ㉔은 A-Nation (2017년, 2019년 각각 1번씩 총 2번 공연)이고 ㉔은 Coachella (2019년, 2023년 각각 2번씩 총 4번 공연)이다. 따라서 $n=2$
(나)의 사진은 2017년 A-Nation공연 당시 마지막처럼 무대 후 모습이다.
ㄱ. (o)
ㄴ. (o)
ㄷ. (o)

18. 브이라이브와 위버스 [C]

- I,II,III 모두 유료콘텐츠가 아니므로 세 영상의 제목은 다음과 같다.
I. 블핑의 하루
II. 블핑의 디저트
III. 블핑의 마지막 장소
또 (현) 위버스에 업로드된 순서대로 나열하면 I,II,III이다.
ㄱ. II에서는 쿠마만 출연하였다. (x)
ㄴ. (o)
ㄷ. I,II,III모두 브이라이브이므로 Weverse에 BLACKPINK가 들어오기 이전에 촬영되었다. (o)

19. 블랙핑크 멤버 추론하기 [D]

- 특징을 통해 멤버를 추론하는 문제이다.
1 영어 활동명에 같은 알파벳이 두 자 이상 있다.
2 자신을 제외한 멤버 중 자신과 혈액형이 같은 멤버가 있다.
3 2023년 기준, 고수를 좋아하고 잘 먹는다.
4 2024년 6월 기준, 고양이를 키우고 있다.

제 2회

- 5 블랙핑크 내에서 리드보컬 또는 메인보컬을 맡고 있다.
- 7 2016년 주간아이돌 방송 기준 박스어를 할 줄 안다.
- 8 2024년 6월 기준, 대한민국이 아닌 나라의 국적을 갖고 있다.
- 9 데뷔 전, 다른 가수 노래의 피처링을 맡은 적이 있다.
- 멤버별 특징 유무를 나타내면 다음과 같다.

	지수	제니	로제	리사
1	O	O	X	X
2	X	O	O	X
3	O	X	O	O
4	X	X	X	O
5	O	O	O	X
6	O	O	O	X
7	X	X	O	O
8	X	O	O	X
계	4	5	6	3

따라서 A: 리사, B: 제니, C: 로제, D: 지수

20. 블랙핑크 앨범 [D]
(나) 시점 a는 한양대학교 축제 당시 제니 모습으로 2017년에 해당하고 시점 b는 24/365 with BLACKPINK 촬영 후 지수의 모습으로 2020년 5월에 해당한다.

p를 구하는 과정에서 먼저 a와 b 사이인 앨범이 선택되야 하고 b는 THE ALBUM 발매 전이므로 확률은 $\frac{2}{4}=\frac{1}{2}$ 또 앨범에서 포토카드 한 장을 뽑을 때 금발 로제가 나와야 한다. 로제가 뽑힐 확률은 $\frac{1}{4}$ 이고 SQUARE UP 당시 로제는 금발이 아니었으므로 로제가 금발일 확률은 $\frac{1}{2}$ 이다.

$$\therefore p = \frac{1}{2} \times (\frac{1}{4} \times \frac{1}{2}) = \frac{1}{16}$$

q를 구하는 과정에서 먼저 b시점 이후인 앨범이 선택되야 하고 b는 THE ALBUM 발매 전이므로 확률은 $\frac{1}{2}$ 또 앨범에서 포토카드 한 장을 뽑을 때 리사가 나올 확률은 $\frac{1}{4}$ 이다.

$$\therefore q = \frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$$

따라서
$$p+q = \frac{1}{16} + \frac{1}{8} = \frac{3}{16}$$

21. 시기 추론하기 [D]
주어진 조건을 바탕으로 앨범과 활동을 시간 순서대로 정리하면 다음과 같다.
A, 전기안전송(2017년), B, The Album(2020년), ㉠, 블랙핑크 재계약 체결(2023년)
ㄱ. Square Up 은 2018년에 발매된 앨범이므로 A앨범으로 적절하지 않다. (x)

ㄴ. BLACKPINK: Light Up The Sky는 The Album 발매 이후 공개된 다큐멘터리 영화로 ㉠이 될 수 있다. (o)
ㄷ. 일본 정규 2집 앨범은 2021년 발매되었으므로 C앨범으로 적절하다. (o)

22. 활동 시기 [E]
자료에서 A의 머리카락 길이 변화를 살펴보면 데뷔 이후 짧아진 구간이 두 번 있고, 2022년 경부터 길어지고 있다. 따라서 A는 단발이었던 적이 있는 지수 또는 제니 또는 리사이다. A가 지수 또는 제니라면 가장 짧았던 시기와 2022년 당시 길이가 비슷해야 한다. 하지만 2022년 지수와 제니 장발이었으므로 A는 지수, 제니가 아니다. 따라서 A는 리사이다.
 t_1 과 t_2 에서 리사가 참여한 앨범이 발매되었고, 리사는 t_1 부터 단발이므로 당시 발매된 앨범은 How You Like That 또는 Ice Cream 또는 The Album이다. 또 t_2 에서 머리카락 길이가 갑자기 길어졌으므로 당시 발매된 앨범은 Lalisa 이다.
따라서 $t_1 = 2020.5$ or 2020.65 or 2020.8 , $t_2 = 2021.7$ (모두 어림값으로 10^{-2} 수준의 오차가 있을 수 있음) 이다.

추가로 t_0 와 t_1 사이에서 머리카락 길이가 감소하는 부분이 있고 t_1 은 2020년이므로 두 시점 사이에 Kill This Love 앨범이 발매된 것을 알 수 있다.
ㄱ. (o)
ㄴ. $2020.5 \leq t_1 \leq 2020.8$ 이고 $t_2 = 2021.7$ (모두 어림값으로 10^{-2} 수준의 오차가 있을 수 있음) 이므로 $0.9 \leq t_2 - t_1 \leq 1.2$ 따라서 $0.8 < t_2 - t_1 < 1.5$ (o)
ㄷ. $t = 2016.7$ 을 년/월로 바꾸면 대략 2016년 8월 이므로 데뷔초임을 알 수 있다. 당시 리사의 머리카락 길이는 Lalisa 시기보다는 짧다. (x)

23. 지수, 블핑크하우스 [B]
마이미땅카는 <블핑크하우스> 3화에 등장한 태국어로 '돈이 없다'를 뜻한다.

24. 로제, 방송출연 [B]
로제의 '바라던 바다' 방송 출연 사진이다.
사진 출처: @barada_sea

25. 리사, 별명 [B]
리사의 개명 전 이름을 따서 지은 별명은 뽀뽀이다.

26. 제니, 방송출연 [B]
<보기>에서 제니가 한 번이라도 출연한 적이 있는 방송은 미추리, 출장십오야, 런닝맨, 아파트404이다.
사진 출처: TVN 아파트 404

27. 인스타 라이브 [C]
로제가 말한 '캄토노'는 아이스크림을 뜻한다.

28. 뮤직비디오 [C]
Pink Venom M/V
(3) 0'12", (2) 0'56", (1) 1'17", (5) 2'00", (4) 2'53"

29. 단어 추론하기 [D]
대화 내용으로 얻은 정보를 정리하면 다음과 같다.
1. 제니와 가장 관련 있다.
2. 노래와 관련 없다.
3. 예능이나 다큐에 나왔다.
4. 별명과 관련된 말이다.
5. 음식과 관련된 말이다.
이를 통해 정답은 예능 또는 다큐에 나왔고 음식과 관련된 제니의 별명이라는 것을 알 수 있다. 따라서 정답이 될 수 있는 단어는 '젠만두' '양파젠', '만두', '양파'이다. 대화 내용을 이어서 정리하면
6. 세 글자가 아니다.
7. '만두'가 아니다.

으로 빈칸에 들어갈 정답은 '양파'이다.
<보충 설명>
'양파'는 제니가 어린 시절 'MBC 특집 다큐멘터리'에 출연했을 때 양파를 써는 모습에서 비롯된 별명에 관한 말로 '마이 리틀 텔레비전'에서 언급되었다.

30. 활동 시기 [E]
'Forever Young'이 처음 작곡 및 녹음된 시기는 2016년 이전으로 2015년 YG 사육을 지나가던 사람에게 의해 밝혀졌다.
'Gone'이 처음 작곡 및 녹음된 시기는 2018년에서 2021년 사이로 2021년 5월 로제 유튜브 채널 (Rosesarerosie)에 업로드된 영상에 따르면 2년전에 녹음했다는 사실을 알 수 있다.
'Slow Motion'이 처음 작곡 및 녹음된 시기는 2021년에서 2024년 사이로 2024년 3월 8일 업로드된 제니 인스타에 따르면 3년전에 작업했다는 사실을 알 수 있다.
따라서 조건에 따라 노래를 다시 배열하면
 $a=c=d=1$ $b=e=0$ 이므로
 $23+11+5=39$

급간 점수
1등급 88까지
2등급 78까지
3등급 68까지
4등급 54까지
5등급 42까지
6등급 28까지
7등급 18까지
8등급 8까지

문항별 난이도
A 1, 2, 3, 4
B 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 23, 24, 25, 26
C 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 27, 28
D 19, 20, 21, 29
E 22, 30

제 2회

총점 100점 시간 50분
출제 범위: 2024년 6월까지

< 제 2회 블랙핑크 능력시험 >
출제자: STAY BLINK
제작기간: 2024.12~2024.8
배포: 2024.8.8 블랙핑크 8주년
이메일: eksean59@gmail.com
필적확인란: 'Kick It'가사 중
제 3회 블랙핑크 능력시험 출제 예정...

* 출제자의 동의 없는 전제 및 재배포 금지